



Guía para los docentes



Si yo fuera un gato... Carlos Silveyra

Ilustraciones: Sonia Esplugas.

Ediciones SM, Buenos Aires, 2007, 48 páginas.

Serie Blanca, para empezar a leer.

Biografía del autor

Carlos Silveyra nació en 1943 en Buenos Aires, Argentina. Es maestro, profesor en Ciencias de la Educación por la Universidad de Buenos Aires, y psicólogo social, egresado de la Escuela de Psicología Social de San Isidro. Siempre trabajó ligado a la educación y a la comunicación para niños en múltiples áreas: fue maestro y director de varias escuelas públicas y privadas; profesor de Lengua y Literatura Infantil en institutos de formación docente; director de colecciones de libros de texto educativos; editor de varias colecciones de literatura infantil y juvenil, y director de la revista infantil *AZ Diez* y de un clásico argentino: *Billiken*.

Síntesis argumental

Juan piensa en las cosas que le pasarían si fuera un gato. No tendría que lavarse los dientes, ni peinarse, ni arreglarse la ropa, ni lavarse... Todas esas cosas que los mayores le piden que haga aunque él no tenga ganas. Podría caminar por las cornisas y comer lo que quisiera. No tendría que pensar en qué quiere ser cuando sea grande... Sin embargo, si no fuera un chico se perdería un montón de otras cosas que solo hacen los niños, por ejemplo: hacer globos con un chicle, coleccionar figuritas, jugar al fútbol... Y su papá ya no le contaría ningún cuento por las noches. Para rescatar la importancia de valorar lo que se es, más que lo que se tiene.

Actividades sugeridas de lectura y escritura

Antes de la lectura

1. Observen la tapa del libro y el dibujo, y describan lo que ven: ¿quién está y qué hace?
2. Lean el título y, a partir del dibujo que describieron, piensen y completen la frase: si yo fuera un gato..., ¿qué cosas haría y cómo sería?
3. Piensen, si fueran un gato: ¿dónde vivirían?, ¿en una casa con una familia, en el campo o en las calles?, ¿qué comerían?, ¿dónde dormirían?

Durante la lectura

4. Recorran los dibujos de las páginas 6 y 7: ¿qué semejanzas y diferencias encuentran?
5. Imaginen qué cosas harían en una habitación si fueran un animal cualquiera... ¿Y si fueran un gato? Piensen en sus propios cuartos e imaginen qué juguetes les llamarían la atención, con quiénes de su familia les gustaría estar, quién les daría de comer.
6. Hay cosas que a Juan no le gusta hacer. ¿Cuáles son las cosas que ustedes no harían si fueran un animal, como un gato? ¿Qué situaciones serían interesantes para vivir como un gato, y qué otras podrían ser peligrosas y les darían miedo?

7. Observen las páginas 26 y 27, luego la 28, 29, 30 y 31. ¿Por qué creen que los dibujos no tienen tantos colores y aparecen en un fondo gris? Vayan a las páginas 34 y 35, lean lo que dicen, y comenten entre todos qué cosas extrañarían hacer de su vida cotidiana, si fueran unos gatitos.

Después de la lectura

Actividades de integración con otras áreas (Educación física - Música - Plástica)

8. Jueguen a ser gatos de distintos colores, de diferente carácter: ¿cómo se comunicarían entre ustedes? Exploren el espacio del aula o el patio moviéndose como si fueran gatos, muestren sus estados de ánimo y lo que quieren hacer por medio de la actitud corporal y de los sonidos.

Conexión con otros temas

Este libro permite trabajar ideas tales como:

- El cuidado de uno mismo.
- El respeto y apropiación de las normas
- La valorización de uno mismo.
- El autoconocimiento