

Guía para los docentes

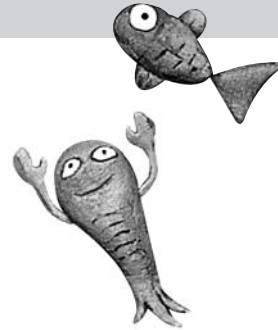


Periquito Laura Devetach

Ilustraciones: Juan Lima.

Ediciones SM, Buenos Aires, 2007, 32 páginas.

*Serie Los Piratas de El Barco de Vapor,
para empezar a leer.*



Biografía del autor

Laura Devetach nació en Reconquista, provincia de Santa Fe. Es licenciada en Letras Modernas, egresada de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba. Fue docente en los niveles primario, medio, terciario y universitario. Publicó numerosos libros para niños y para adultos en los géneros poesía, narrativa y reflexión crítica. Fue creadora y directora de varias colecciones de libros para niños. Actualmente, coordina talleres de escritura y grupos de trabajo y reflexión sobre temas de literatura, literatura para niños y lectura.

Síntesis argumental

Periquito va de acá para allá, se mete en todos lados. Y puede hacerlo porque Periquito es el personaje de una canción popular anónima. De su mano, nacen viajes en los que el sol se apaga metiéndose en el mar y canciones de verano para dedos gordos apriados en una zapatilla.

Él sabe qué sueñan las lombrices, las tortugas o los bichos bolita; cuenta por qué hay fuego encendido y quién amasa el pan.

En su viaje, Periquito conoce a un oso panadero y a los pececitos que buscan el mar.

Actividades sugeridas de iniciación literaria

1. Observen detenidamente la ilustración de la tapa del libro: ¿quién será el niño que se ve?; parece mecerse de un hilo o una sogá... ¿de dónde cuelga ese hilo? ¿Qué otro personaje se ve en la tapa?, ¿cómo es el fondo del dibujo?, ¿de qué material parece estar hecho?
2. Piensen ahora en el título: ¿quién será Periquito?
3. "Cuando Periquito era chico" es una canción popular anónima que empieza en la página 5. Recorran el resto del libro: ¿dónde sigue la canción?, ¿cómo se han dado cuenta de ello?
4. Cada vez que la canción se interrumpe, ¿qué cambia en las ilustraciones? Observen las imágenes y describan los cambios.
5. El sol se puede esconder dentro del mar. ¿Cómo se hace para sacarlo de allí?
6. El dedo gordo quiere salir del encierro de su zapatilla durante el verano. ¿Qué cree el dedo gordo que es?, ¿qué creará el ombligo?, ¿y el dedo más chiquito del pie?
7. La madre de Periquito le contaba, cuando era chico, tres cositas. Expliquen qué le contaba. Y a ustedes, ¿qué cositas les cuentan los adultos?
8. A Periquito le gusta el mar: ¿qué es el mar para Periquito?, ¿en qué se parecen la arena del mar y el pan?, ¿quién hace el pan?
9. La letra A está en el mar y en el pan... ¿Dónde pueden encontrar las otras vocales?
10. ¿Qué sabe el pecesito de la pecera?, ¿qué busca?

11. Lean o escuchen, ahora, la letra completa de la canción popular "Cuando Periquito era chico". Comenten entre todos qué estrofa les gustó más.
12. Las canciones de cuna son también canciones populares anónimas. Se cantan en voz baja para acunar a los niños, para hacerlos dormir. Una de las más conocidas entre nosotros es el "Arrorró". Anímense a inventar una canción de cuna de una estrofa.

Actividad de integración con otras áreas (Música)

13. Con su docente, busquen canciones populares para escuchar en clase. ¿Cuál les gustó más?

Conexión con otros temas

Este libro permite trabajar ideas tales como:

- las canciones populares anónimas de origen americano;
- las adivinanzas.

