

Guía para los docentes



Diario secreto de Susi Diario secreto de Paul Christine Nöstlinger

*Ilustraciones: Christine Nöstlinger, jr.
Ediciones SM, Madrid, 1988, 128 páginas.
Serie Naranja, a partir de 9 años.*

Biografía de la autora

Christine Nöstlinger nació en Austria en 1936. Ha publicado gran cantidad de libros para niños, muchos de los cuales han sido traducidos al español. Trabajadora incansable como periodista en distintos medios, en el área de educación, allí tomó contacto con autores de literatura para chicos. En 1984 obtuvo el Premio Andersen por el conjunto de su obra.

Ediciones SM ha publicado, en la Serie Blanca de esta colección, *Ana está furiosa*; en la Serie Azul, *Mini, ama de casa*; *Mini, detective*; *¡Mini es la mejor!*; *Mini va a esquiar*; *Mini va a la playa*; *Mini va al colegio*; *Querida Susi, querido Paul*, y *Querida abuela... tu Susi*; y en la Serie Naranja, *La auténtica Susi*.



Síntesis argumental

Después de pasar una temporada en un pueblo junto a sus padres, Paul vuelve a Viena para vivir allí con su madre. Sus padres se han separado. Paul no se siente bien; no le gusta la vida en la ciudad. Además, Susi, su amiga de toda la vida, ya no es la misma de antes y le resulta indiferente. Las cosas se complican, porque Paul no enfrenta las dificultades. Falta a clase sin que su madre lo sepa, y hasta huye de su casa para volver con su padre, quien lo lleva de inmediato a Viena. Paul comprende, finalmente, que ese es su lugar y que allí están las personas que lo quieren. Tendrá que acostumbrarse a la vida en la ciudad.

El libro describe una situación desde dos puntos de vista. Las vivencias de Paul y las de Susi no son idénticas. Cualquiera de los diarios puede leerse en primer lugar, y es en virtud de los dos textos que el lector tendrá una información más objetiva de los hechos.

En relación con el libro anterior (*Querida abuela... tu Susi*), Susi ha crecido y se da cuenta de que Paul no es ya un amigo incondicional. Ahora ve sus defectos y prefiere a su nuevo amigo Ali, un verdadero compañero, con quien siempre puede contar. Y Paul empieza a reconocer, de alguna manera, que puede tener nuevas amistades con chicos muy distintos de él.

Actividades sugeridas de lectura y escritura

Lectura

1. Este libro tiene dos tapas. ¿Qué les sugieren los títulos? ¿Quiénes serán Susi y Paul? ¿Qué escribirá cada uno en su diario personal?
2. Estos relatos están escritos a modo de diario íntimo (por eso se llaman “secretos”). ¿Qué otras características tiene un diario personal? ¿Cómo se organiza la sucesión de las acciones?

Diario secreto de Susi

3. ¿Cuál es el conflicto más importante para Susi? ¿Qué es lo que a ella le molesta de Paul?
4. ¿Por qué Susi prefiere a Ali? ¿Cómo es él? ¿Cómo es su familia? ¿Qué diferencias nota Susi entre su propia familia y la de Ali?
5. ¿Qué es lo que cree sentir Susi por Alexander? ¿Por qué le molesta la presencia de Anna?
6. La opinión de Susi con respecto a Anna cambia luego de la fiesta de cumpleaños de ella. ¿Por qué?
7. La presencia de Paul en la casa de Susi motiva discusiones tanto entre los padres de Susi como entre ella y sus padres. ¿Qué opinión tienen los padres de Susi acerca de las visitas de la tarde?

Diario secreto de Paul

8. ¿Por qué Paul decide escribir este diario? ¿Cómo actúa Paul frente a sus problemas en casa? ¿Por qué le parece que él no quiere contar la verdad a sus compañeros?
9. ¿Cómo interpreta Paul las reacciones de Susi y cómo se siente después? ¿Por qué Paul rechaza a Ali?
10. Escriban, con sus palabras, el episodio en que Paul le quita el collar a su abuela para regalárselo a una amiga.
11. ¿Qué hace Paul para volver con su padre?
12. ¿Qué cambio se percibe en la actitud de Paul, en la última página de su diario?

Diario secreto de Susi / Diario secreto de Paul

13. ¿Qué diferencias y semejanzas encuentran entre ambos diarios?

Para los que leyeron *Querida Susi, querido Paul y Querida abuela... tu Susi*

14. ¿Les parece que en este relato los protagonistas piensan y se comportan de la misma manera que antes? ¿Por qué se habrán producido estos cambios en los personajes?

Escritura

15. Susi y Paul escriben en sus respectivos diarios casi en la misma fecha. Agreguen un día a cada uno de los diarios y escriban la página correspondiente al 13 de octubre, luego de la visita de Paul a Susi. ¿Qué escribirá Susi? ¿Y Paul?

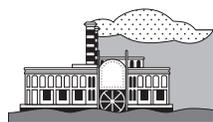
Actividades de integración con otras áreas (Ciencias sociales)

16. Ali no es vienés como Susi y como Paul. ¿De qué país es su familia? Busquen información acerca del país de Ali y ubíquelo en un planisferio con división política.
17. Si conocen a alguna persona extranjera, con la ayuda del docente, pueden elaborar una entrevista para preguntarle acerca de su tierra, sus costumbres, sus comidas, su música, sus recuerdos. Luego, transcriban esa entrevista y compártanla con un compañero.
18. Elijan una ciudad de otro continente e imaginen un viaje hasta allí. Por escrito, describan los medios de transporte que podrían utilizar y las personas que podrían conocer en el trayecto.

Conexión con otros temas

Este libro posibilita conversar y reflexionar sobre:

- la amistad entre pares;
- la relación entre padres e hijos;
- el respeto por el otro y la discriminación;
- la inmigración.



colección
EL BARCO DE VAPOR



Av. Paseo Colón 1350
C1063ADN Ciudad de Buenos Aires
Tel. 54 11 4000 0400 • Fax 54 11 4000 0424
promocion@ediciones-sm.com.ar